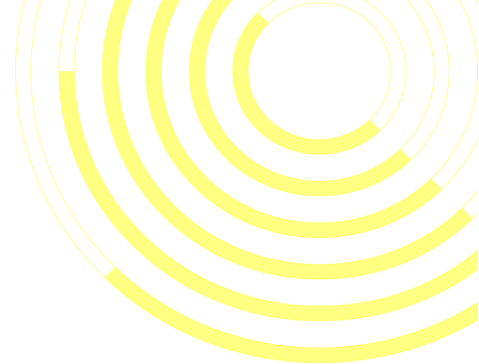
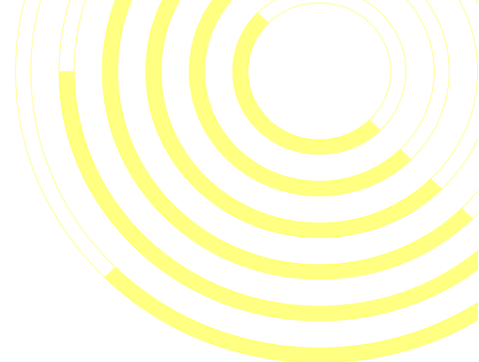


ROG.e



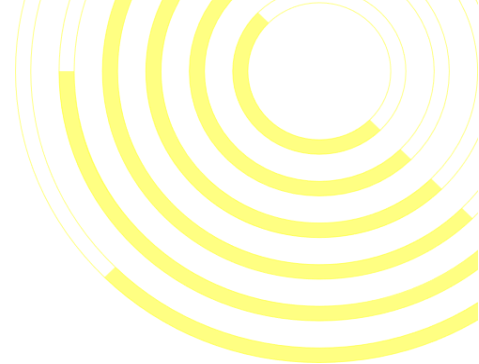
GUIA DO AUTOR - CONGRESSO

ROG.e 2026



Sumário

1. Introdução	3
2. Temas e subtemas da conferência	4
3. Formato de apresentação	4
3.1. Requisitos obrigatórios para participação no evento	5
4. Diretrizes para submissão de trabalho	5
4.1. Processo de Submissão (Primeira Fase)	5
4.1.1 Dados básicos dos autores	6
4.1.2 Envio do resumo	6
4.1.3 Critérios de avaliação (Primeira fase)	7
4.2. Processo de Submissão (Segunda Fase)	8
4.2.1 Atualização do cadastro	8
4.2.2 Envio do artigo (5 a 10 páginas)	9
4.2.3 Critérios de avaliação (Segunda fase)	9
4.3. Processo de Submissão (Terceira fase)	11
5. Publicação do trabalho pós-evento	11



1. INTRODUÇÃO

O Instituto Brasileiro de Petróleo e Gás (IBP) torna público que, **NO PERÍODO DE 13 DE OUTUBRO A 19 DE NOVEMBRO DE 2025**, estará aberta a primeira fase do processo de submissão de trabalhos técnicos para a **ROG.e 2026**. A participação da comunidade técnica e científica é essencial para o sucesso do evento, contribuindo para o avanço do conhecimento e o fortalecimento do setor de energia.

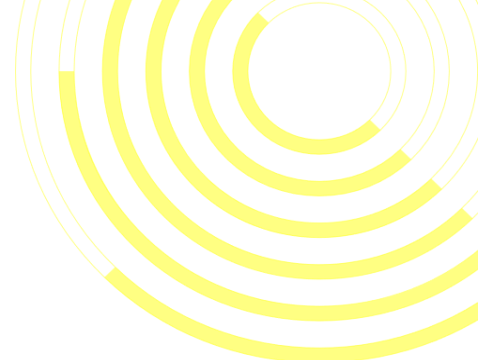
Desde 1982, a ROG.e reúne grandes líderes, especialistas e empresas do setor energético. Ao longo de sua trajetória, o evento evoluiu para refletir as transformações globais da energia, incorporando novos conteúdos, ampliando áreas temáticas e promovendo debates sobre tecnologias emergentes, inovações e estratégias de transição energética, incluindo o papel das fontes renováveis e os caminhos para a descarbonização. A edição de 2024 superou todas as expectativas, reunindo mais de 76 mil participantes no Boulevard Olímpico, consolidando o evento como o maior encontro da cadeia de energia da América Latina.

EM 2026, A ROG.E SERÁ REALIZADA NO RIOCENTRO, ENTRE OS DIAS 21 E 24 DE SETEMBRO, e espera receber um público ainda maior, formado por profissionais, acadêmicos, profissionais do setor público e representantes de empresas de diferentes segmentos da cadeia energética. O evento contará com uma programação robusta de sessões técnicas, painéis de debate e espaços de networking, criando oportunidades únicas para troca de conhecimentos.

Este guia tem como objetivo orientá-lo em todas as etapas do processo de submissão de trabalhos técnicos a serem avaliados pelo Comitê Técnico da **ROG.e 2026**. Os idiomas oficiais do congresso serão português e inglês, contando ainda com o serviço de tradução simultânea para as apresentações.

O PROCESSO DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS TÉCNICOS SERÁ REALIZADO EM TRÊS FASES: a primeira corresponde à chamada de resumos (entre 1.000 e 1.500 caracteres), a segunda à chamada para artigos completos (de 5 a 10 páginas) e a terceira à revisão dos artigos submetidos.

OS AUTORES INTERESSADOS EM PARTICIPAR DEVERÃO REALIZAR O CADASTRO NA ÁREA DO AUTOR (LINK ABAIXO) A PARTIR DE 13 DE OUTUBRO DE 2025, e submeter



o resumo de seu trabalho, respeitando o limite de **1.500 caracteres**, até o dia **19 de novembro de 2025**.

Para demais informações sobre o CRONOGRAMA consultar o ANEXO I.

Área do Autor: <https://icongresso.ibp.itarget.com.br/estacao/index/index/evento/10>

2. Temas e subtemas da conferência

Para a edição de 2026 da ROG.e, o Comitê Técnico priorizou os seguintes Eixos Temáticos para guiar o processo de seleção dos trabalhos:

1. Upstream
2. Midstream & Downstream
3. Gás Natural
4. Diversificação Energética & Soluções de Baixo Carbono
5. Transformação Digital e Inovação
6. Pessoas, Cultura e Sociedade

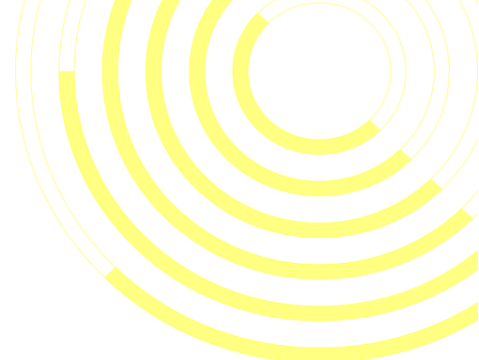
Para visualizar o temário completo do evento com os subtemas de cada eixo acesse:

[Temário ROG.e.pdf](#)

3. Formato de apresentação

Os trabalhos aprovados no evento terão suas apresentações realizadas exclusivamente de forma presencial, seguindo os seguintes formatos:

- a) **Sessão Técnica** - Sessão que acontece no palco com apresentação conjunta de três trabalhos relacionados a um tema relevante na atualidade, com público máximo de 50 pessoas.
 - Cada Mesa Técnica terá duração de 1 hora.
 - Cada sessão contará com 4 trabalhos, selecionados por afinidade temática, e um(a) moderador(a) responsável pela condução da sessão e mediação das perguntas.
 - Cada autor(a) terá até 10 minutos para sua apresentação.



- Após as apresentações, o tempo restante para completar 1 hora será destinado às perguntas do público e moderador(a).

b) **Apresentação Individual Técnica** - Apresentações individuais realizadas com público máximo de 15 pessoas. Cada autor terá 15 minutos para apresentação.

3.1. Requisitos obrigatórios para participação no evento

Após a aprovação dos trabalhos para apresentação na ROG.e 2026, os autores deverão cumprir os seguintes requisitos para garantir a sua participação no evento:

- a) O trabalho deve atingir os critérios básicos de aprovação, estabelecidos pelo Comitê Técnico a partir do volume de trabalhos submetidos e a capacidade física do evento, em todas as fases de avaliação.
- b) Realizar a inscrição do(a) autor(a) apresentador(a) no congresso seguindo os prazos expostos no CRONOGRAMA no ANEXO I.
- c) Entregar as apresentações, no dia do evento, ao *media desk* (por e-mail ou pen-drive).

4. Diretrizes para submissão de trabalho

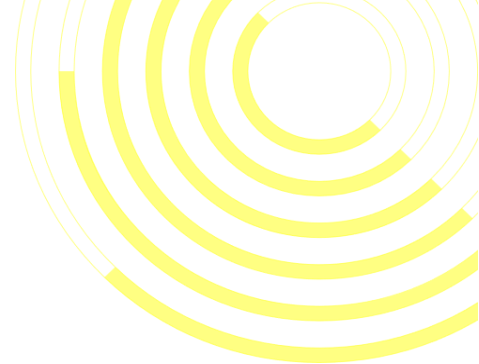
4.1. Processo de Submissão (Primeira Fase)

O envio de resumo e cadastro dos dados do trabalho deve ser realizado por meio de preenchimento de um formulário disponível na área do autor¹, acessível a partir do dia 13 de outubro de 2025 no site abaixo, onde serão solicitados os dados básicos dos autores do trabalho e dados gerais do trabalho.

Área do autor: <https://icongresso.ibp.itarget.com.br/estacao/index/login/evento/10>

Somente o autor representante será responsável pela submissão do trabalho e pelo cadastro dos demais autores no congresso. Os coautores deverão se atentar ao item 4.2.1 para completar o seu cadastro no sistema. Detalhes adicionais sobre o envio do trabalho na área do autor serão explicitados no site do evento ou em material de divulgação específico.

¹ Autores que tenham participado da edição ROG.e 2024, basta acessar com o e-mail cadastrado e atualizar os seus dados.



4.1.1 Dados básicos dos autores

Durante o processo de submissão da primeira fase serão solicitados os seguintes dados completos dos autores e coautores:

- a) Nome completo.
- b) Qualificação Acadêmica (técnico, graduação, especialização, mestrado, doutorado).
- c) Email.
- d) Nacionalidade.
- e) Instituição ou Empresa.
- f) País de Residência.
- g) Cidade de Residência.
- h) Participação no trabalho:
 - i) Autor Principal: O responsável técnico ou quem teve uma contribuição intelectual de maior peso na elaboração do trabalho.
 - ii) Autor Apresentador: O autor que será o responsável pela apresentação do trabalho no evento (poderá ser modificado antes da realização do evento).
 - iii) Autor representante: O autor responsável pela submissão e acompanhamento de todo o processo, será o único a receber comunicações do IBP e ter contato com a comissão organizadora do evento.
 - iv) Coautor: Profissional que participou da elaboração do trabalho, mas não está designado nas funções listadas acima.

4.1.2 Envio do resumo

Durante o processo de submissão da primeira fase os autores deverão enviar o seu resumo do dia **13 de outubro 2025 ao dia 19 de novembro de 2025**, sem a possibilidade de prorrogação dessa data. Para a construção do resumo os autores deverão explicitar, com clareza, o objetivo, a motivação e os benefícios gerados pelo trabalho.

Todos os trabalhos deverão seguir estritamente os itens listados a seguir:

- a) O resumo deve ser composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos.

- b) Todos os resumos deverão ser enviados pelo sistema de congressos, na área do autor: <https://icongresso.ibp.itarget.com.br/estacao/index/index/evento/10>
- c) Todos os trabalhos deverão ter título e resumo em inglês e português.
- d) O tema do resumo/artigo deve ser compatível com um dos subtemas elencados no temário oficial do evento. Confira o item 2 para mais informações do temário.
- e) Todos os resumos enviados na primeira fase de submissão deverão respeitar o limite entre 1000 e 1500 caracteres.
- f) É obrigatório o envio de 3 a 5 palavras chaves do resumo em cada língua.
- g) Não é permitido a identificação do nome dos autores no texto do resumo. É permitido o nome de instituição ou empresa, desde que seja coerente com contexto do resumo.
- h) Deverá ser identificado o país de origem do trabalho.
- i) É obrigatório classificar o trabalho em apenas 1 dos eixos e subtemas do temário do evento.
- j) Não será permitido redação de trabalho técnico com caráter comercial.

4.1.3 Critérios de avaliação (Primeira fase)

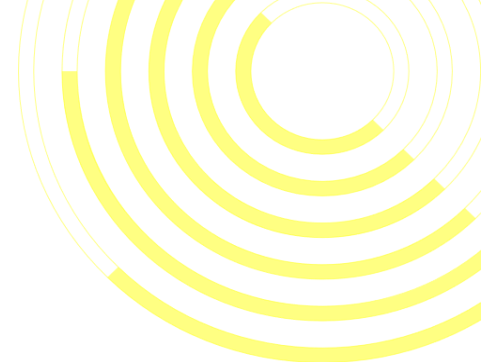
A seleção dos trabalhos técnicos na primeira fase do processo seletivo será baseada na análise do Comitê Avaliador, soberano em suas decisões. Observamos que o Comitê Avaliador reserva o direito de recusar o resumo caso não atenda aos itens expostos no campo 4.1.2.

A avaliação será composta por até dois avaliadores, especialistas da área temática e indicamos pelo Comitê Técnico, seguindo os critérios abaixo.

Quadro 1. Critérios de avaliação - Resumo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - RESUMO	PESO
Relevância e originalidade do assunto para o setor de petróleo, gás e energia	2x
Adequação do assunto ao temário do eixo correspondente *	4x
Clareza (Se é possível identificar o objetivo, motivação, benefícios e abrangência) *	4x

*Trabalhos que não pontuarem nesses critérios serão desclassificados.



Os pontos abaixo também serão observados durante a avaliação do seu trabalho:

- a) Clareza quanto ao método utilizado para chegar nas conclusões apresentadas no resumo.
- b) Redação e normalização (correta digitação, pontuação, ortografia e uso de normas).
- c) Originalidade e ineditismo do trabalho (abordar novos assuntos com perspectivas não exploradas).
- d) Não assumir posição de caráter ideológico, opinativo, agressivo e preconceituoso em seu trabalho.

O resultado da avaliação da primeira fase será divulgado no dia **05 de janeiro 2026**, por meio de correio eletrônico enviado ao autor representante. Após a avaliação o resumo poderá ser considerado:

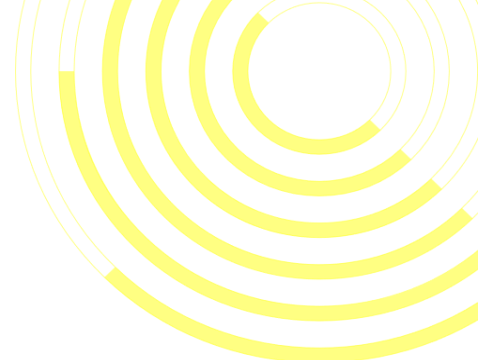
- a) Qualificado para próxima fase (De acordo com a nota de corte estabelecida pelo Comitê Técnico: Seguirá o processo de submissão para a segunda fase com envio de trabalho técnico de no mínimo 5 e no máximo 10 páginas).
- b) Não aprovado (Resumos com nota inferior a nota de corte estabelecida pelo Comitê Técnico: Terá sua submissão encerrada nessa fase).

4.2 Processo de Submissão (Segunda Fase)

Os autores que tiverem o resumo aprovado pelo Comitê Avaliador da ROG.e 2026 deverão realizar o envio do artigo completo (5-10 páginas) entre os dias **12 de janeiro 2026 e 06 de março de 2026**, sem a previsão de prorrogação. O autor representante deverá acessar novamente a área do autor para enviar o trabalho de acordo com o template a ser disponibilizado. Detalhes adicionais sobre o envio serão informados no site do evento ou em material específico.

4.2.1 Atualização do cadastro

Os autores cadastrados pelo autor representante terão login gerado automaticamente, recebendo no e-mail vinculado ao seu registro o link para realizar o cadastro da senha.



Nessa fase todos os autores deverão acessar a área do autor (individualmente) para completar as suas informações de cadastro, acrescentando o ORCID² e aceitando os termos de copyright³.

4.2.2 Envio do artigo (5 a 10 páginas)

Todos os artigos completos deverão seguir estritamente os itens listados a seguir:

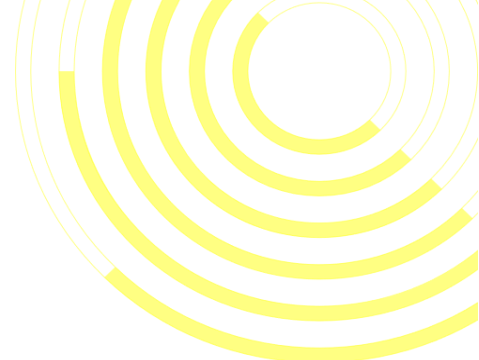
- a) **Não apresentar capa.** Iniciar o texto da primeira página já na sessão de introdução e seguir até as referências.
- b) Todos os trabalhos deverão ter entre 5 e 10 páginas sem contar com as referências.
- c) Todos os trabalhos deverão apresentar ao menos 3 referências. Seguindo o padrão **APA** para referencias.
- d) Todos os artigos poderão ser redigidos em inglês ou português.
- e) É obrigatório o uso do template oficial do evento disponibilizado pela organização do evento.
- f) Os artigos devem ser enviados (exclusivamente) em docx via área do autor no link ><https://icongresso.ibp.itarget.com.br/estacao/index/index/evento/10><.
- g) Caso seja utilizado inteligência artificial, para qualquer que seja a finalidade, indique, em uma roda de rodapé, o uso e sua extensão.
- h) Não será aceito envio de trabalho por outros meios além do campo disponibilizado na área do autor.
- i) Não será permitido redação de trabalho técnico com caráter comercial.

4.2.3 Critérios de avaliação (Segunda fase)

A seleção dos trabalhos técnicos na segunda fase do processo seletivo será baseada na análise do Comitê Avaliador, soberano em suas decisões. Observamos que o Comitê Avaliador reserva o direito de recusar o artigo caso não atenda aos itens expostos no campo 3.2.2.

² Autores que não possuem ORCID poderão criar no seguinte link: <https://www.orcid.org/register>.

³ Solicitamos que todos os autores leiam atentamente o termo de direitos autorais (autorização de publicação).



A avaliação será composta por até dois avaliadores, especialistas da área temática e indicamos pelo Comitê Técnico, seguindo os critérios abaixo.

Quadro 2. Critérios de avaliação - Artigo

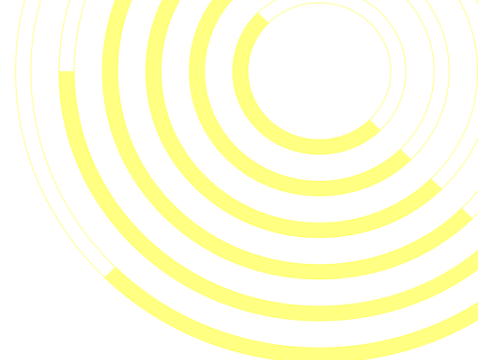
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PESO
Clareza e abrangência do detalhamento	O trabalho apresenta objetivos, métodos, resultados e conclusões de forma clara, com informações precisas e bem fundamentadas.	1x
Relevância da Solução	O trabalho propõe soluções de impacto, voltadas para a melhoria da eficiência e a geração de benefícios significativos para o setor.	4x
Inovação e Originalidade	O trabalho apresenta elevado grau de originalidade e novas ideias, com soluções ou aplicações inovadoras (sem outras similares e mais eficientes para a mesma finalidade)	3x
Aplicabilidade Prática	O trabalho demonstra prontidão para uso na indústria e potencial de impacto imediato e relevante.	2x

Os critérios abaixo também serão observados durante a avaliação do seu artigo:

- Clareza quanto ao método utilizado para alcançar as conclusões apresentadas;
- Aprofundamento teórico (mínimo de 3 referências);
- Redação e normalização do artigo: digitação, pontuação, ortografia corretas e conformidade com as normas editoriais da **APA**;
- Não assumir posição de caráter ideológico, opinativo, agressivo e preconceituoso em seu trabalho.

O resultado da avaliação da segunda fase será divulgado no dia **08 de maio de 2026**, por meio de correio eletrônico enviado ao autor representante. Após a avaliação o artigo poderá ser considerado:

- Aprovado (Artigos com nota de corte acima da estabelecida pelo Comitê Técnico: Estarão aprovados para apresentação na ROG.e 2026);



- b) Indicado para ajustes (Artigos que estão acima da nota de corte estabelecida pelo Comitê Técnico, mas precisam de ajustes: deverão enviar o artigo revisado conforme o item 4.3)
- c) Não aprovado (Artigos que não atingirem a nota de corte estabelecida pelo Comitê Técnico: Terão sua submissão encerrada nessa fase).

4.3 Processo de Submissão (Terceira fase)

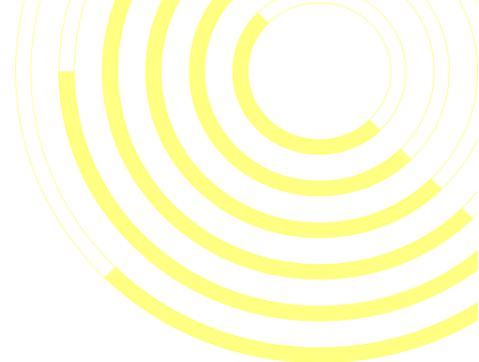
Os autores que tiverem o artigo com status de “indicado para ajuste” deverão realizar os ajustes solicitados pelo Comitê Avaliador de **11 de maio 2026 até 22 de maio de 2026**, sem a previsão de prorrogação. O autor representante deverá acessar novamente a área do autor para enviar o artigo revisado de acordo com o template oficial do evento. Detalhes adicionais sobre o envio serão informados no site do evento ou em material específico.

O envio do artigo revisado deverá seguir os elementos listados no item 3.2.2 e sua avaliação poderá ser considerada:

- c) Aprovado (Artigos revisado que cumpriram as solicitações de ajustes do Comitê Avaliador estarão aprovados para apresentação na ROG.e 2026);
- d) Não aprovado (Artigos que não forem revisados seguindo os ajustes solicitados pelo Comitê Avaliado, terão sua submissão encerrada nessa fase).

5. Publicação do trabalho pós-evento

Os artigos aprovados e incluídos no programa final do congresso serão publicados na Biblioteca Digital do IBP, com registro ISSN, e indexados na base de dados Crossref para atribuição do código DOI.



ANEXO I - CRONOGRAMA*

AÇÃO	DATA DE INÍCIO	DATA DE TÉRMINO
Submissão do resumo - Até 1500 caracteres. Submissão via sistema do congresso	13 de Outubro, 2025	19 de Novembro, 2025
Divulgação do resultado da avaliação do resumo		09 de Janeiro, 2026
Submissão do texto final (5-10 páginas)	19 de Janeiro, 2026	06 de Março, 2026
Registro individual completo do autor e confirmação dos direitos autorais**	19 de Novembro, 2025	22 de Maio, 2026
Resultado da Avaliação dos Artigos (Fase 2)		08 de Maio, 2026
Submissão dos textos revisados	11 de Maio, 2026	22 de Maio, 2026
Resultado final da avaliação da revisão		17 de Julho, 2026
Divulgação da programação final de apresentações (data/formato)		17 de Julho, 2026
Pagamento da inscrição obrigatório para participar. Acesso: Ingressos	20 de Julho, 2026	14 de Agosto, 2026
Submissão da Apresentação do Trabalho (PPT)	No dia do evento - Na mesa de mídia localizada no prédio do congresso, via pen drive (USB).	

* Versão de outubro de 2025.

** Obrigatório para participação no evento.